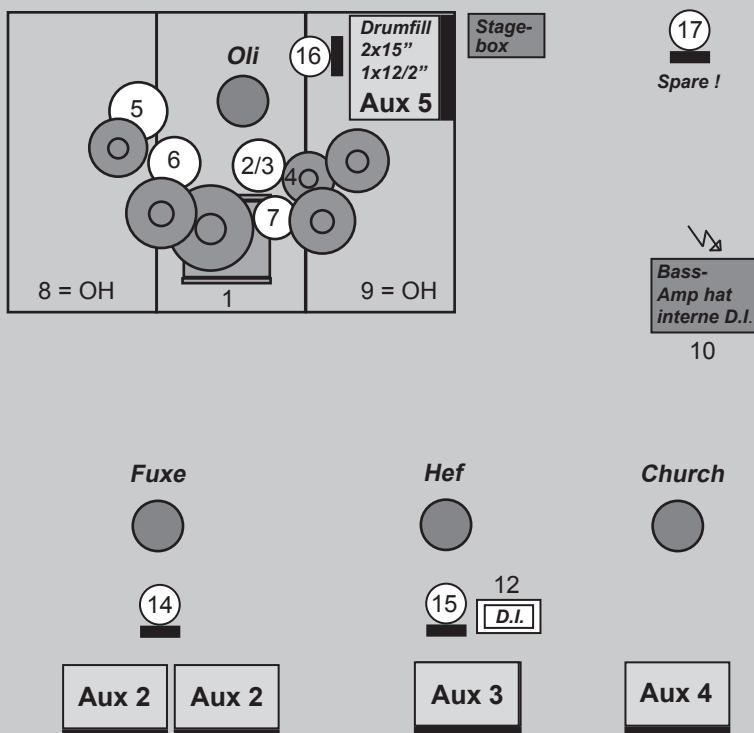


betty & the surf-maniacs

Get in: ...
 Soundcheck: ...
 Show: ...

Bühne: 8 x 6 m
Drumriser: 3 m x 2 m; 0.3-0.5 m hoch
Bühne und Drumriser sind Sachen des Veranstalters !



CH	Instrument	Mikro	Insert
1	Kick	Beta 52	Komp./Gate
2	Snare Top	SM 57	Kompressor
3	Snare Bottom	Beta 57	Kompressor
4	Hi-Hat	Cond.	
5	Floor 16"	Beta 98	Gate
6	Floor 14"	Beta 98	Gate
7	Hängetom 13"	Beta 98	Gate
8	Overhead L	Cond.	
9	Overhead R	Cond.	
10	Bass	D.I.	Kompressor
11	Akk. Guitar L	D.I.	
12	Akk. Guitar R	D.I.	
13	Backing L	SM 58	
14	Lead Vocals	Own	Kompressor
15	Backing R	SM 58	
16	Backing Drummer	SM 58	
17	Spare	SM 58	Kompressor
18			
19	FX 1 Return L		
20	FX 1 Return R		
21	FX 2 Return L		
22	FX 2 Return R		
23	CD		
24	CD		
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			

Equipmentliste:

FOH:

Mischpult (analog):

- Midas, Yamaha, Soundcraft oder vergleichbar. --> **Kein Behringer !!!**
- 32 Channels und Insert pro Channel / 4-fach parametrische EQ's
- mindestens 8 Aux (pre / post) oder Monitorpult

Siderack:

- Klark, Yamaha, Lexicon, Drawner, BSS oder vergleichbar
- 7 x 31 Band EQ (2 x Foh, 5 x Monitoring)
- 1 x Delay mit Tap; 1 x Reverb; 4 x Gates; 6 x Kompressoren
- CD Player

Mischpult (digital):

- Yamaha M7CL, PM5D; Soundcraft VI4, Digidesign Venue

P.A.:

- Clair Brothers, Martin oder vergleichbar

- 2 x 3 KW pro 500 Zuhörer
- 110 dB müssen am FoH verzerrungsfrei wiedergegeben werden können; gefahren werden max. 100 dB !

Monitoring:

- Clair Brothers, Martin, Kling & Freitag oder vergleichbar

- 4 x 12"/1" oder 12"/2" für Aux 1-3
- 1 x 15"/2" für Aux 4

Drumfill:

- Clair Brothers, Martin, Kling & Freitag oder vergleichbar

- 2 x 15" Sub + 12"/2" Top aktiv getrennt. --> **Kein 18" Bass !!!**

Mikrophone / D.I.:

- 1 x Beta 52 (Kick); 1 x SM 57 (Snare-Top); 1 x Beta 57 (Snare-Bottom);
- 3 x Beta 98 (Toms); 3 x Cond. (HH, Overhead); 4 x SM 58 (Backings, Spare),
- 1 x SM 58 switch (Talkback)
- 2 x D.I. - Aktiv (Akk. Guitars)

Schlussbemerkung:

Das System muss vor Ankunft der Band komplett aufgebaut und eingemessen sein. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Wolfgang Rohr, +41 (0)79 208 75 82

Technik: Wolfgang Rohr ++41 (0)79 208 75 82, digitalrock@bluewin.ch
 Management: f.m. - management, Oli Häller ++41 (0)79 632 69 87, management@bettys.ch